

Lors de ses séances des 16 et 17 décembre 2014, le Comité de Sélection* du Fonds national de soutien à la production audiovisuelle a accordé des aides financières sélectives pour un montant total de 7.111.393 € aux projets audiovisuels suivants :

Aide financière sélective à l'écriture et/ou au développement

- Croc Blanc – 30.000€ – long-métrage d'animation – auteurs Dominique Monféry et Philippe Lioret, réalisateur Philippe Lioret.
Production : **Bidibul Productions**
- Grouss Gefiller – 60.000€ ; long-métrage de fiction, auteurs Andy Bausch et Frank Feitler, réalisateur Andy Bausch.
Production : **Paul Thiltges Distributions**
- Sawah, 30.000€ – long-métrage de fiction – auteurs Adolf El Assal et Sirvan Marogy, réalisateur Adolf El Assal.
Production : **Independent Spirit Productions**
- Justice dot net, 30.000€ – long-métrage de fiction – auteur Thom Richardson.
Production : **Iris Productions.**

Aide financière sélective à la production

- Noces – 894.700€ – long-métrage de fiction, réalisateur Stephan Streker.
Coproduction : **Tarantula Luxembourg**
- Es war einmal in Deutschland – 1.800.000€ – long-métrage de fiction, réalisateur Sam Garbarski.
Coproduction : **Samsa Film**
- La belle dormeuse – 1.676.700€ – long-métrage de fiction, réalisatrice Ulrike Ottinger.
Coproduction : **Amour Fou Luxembourg.**
- Barababor (Saison 1) – 1.050.000€ – Série d'animation, réalisateurs Laurent Witz et Fabien Weibel.
Production : **Zeilt productions**
- Ethel & Ernest – 1.461.993€ – long-métrage d'animation, réalisateur Roger Mainwood.
Coproduction : **Melusine Productions**
- Casting a woman – 78.000€ – court-métrage de fiction, réalisatrice Caroline Kox.
Production : **Amour Fou Luxembourg**

*Le Comité de Sélection est composé de Alex Reuter (Président), Guy Daleiden, Boyd van Hoeij, Karin Schockweiler, Rachel Schmid et Sébastien Tasch (secrétaire du comité).