

A l'issue des séances des 14, 15 et 16 novembre 2017, le Comité de sélection* du Fonds national de soutien à la production audiovisuelle a décidé d'accorder des aides financières sélectives pour un montant total de 8.165.411 € aux 11 projets audiovisuels suivants :

Aide financière sélective à l'écriture et au développement pour un montant total de 235.000 €

- **Le refuge** – 30.000 € – long-métrage de fiction – auteur: Guillaume Levil – auteur-réalisateur: Cyrus Neshvad – production: **Cyne Films**.
- **Maret** – 60.000 € – long-métrage de fiction – auteure-réalisatrice: Laura Schroeder – production: **Red Lion**.
- **Lost in the '80s** – 25.000 € – long-métrage documentaire – auteur-réalisateur: Andy Bausch – production: **Paul Thiltges Distributions**.
- **Sara, Sara** – 60.000 € – long-métrage de fiction – auteur-réalisateur: Donato Rotunno – production: **Tarantula Luxembourg**.
- **Voyagers of the Enchanted Forest** – 60.000 € – long-métrage d'animation – auteur-réalisateur: Alê Abreu – production: **Melusine Productions**.

Aide financière sélective à la production pour un montant total de 7.655.411 €

- **The Room** – 1.203.514 € – long-métrage de fiction – auteurs: Vincent Ravalec, Eric Forestier, Gaia Guasti et Sabrina Karine – auteur-réalisateur: Christian Volckman – production: **Bidibul Productions**.
- **Icare** – 3.120.000 € – long-métrage d'animation – auteure: Isabelle Andrivet – auteur-réalisateur: Carlo Voegelé – production: **Iris Productions**.
- **A Greyhound of a Girl** – 3.200.000 € – long-métrage d'animation – auteur: Dave Ingham – auteur-réalisateur: Enzo d'Alò – production: **Paul Thiltges Distributions**.
- **Do you also feel a tingle?** – 131.897 € – court-métrage de fiction – auteure-réalisatrice: Lucía Valverde – production: **Red Lion**.

Aide financière sélective « Cineworld » pour un montant total de 275.000 €

- **Jeunesse de Shanghai** – 75.000 € – long-métrage de fiction – auteur-réalisateur: Bing Wang – production: **Les Films Fauves**.
- **Todo Lo Que Arde** – 200.000 € – long-métrage de fiction – auteur: Santiago Fillol – auteur-réalisateur: Oliver Laxe – production: **Tarantula Luxembourg**.

Le Comité de sélection a analysé 23 projets pour un montant total d'aides sollicitées de 13.736.329 €.

**pour rappel : le Comité de sélection est composé de Jean-Louis Scheffen (Président), Guy Daleiden, Boyd van Hoeij, Karin Schockweiler, Gabriele Röthemeyer ainsi que Sébastien Tasch (secrétaire du comité)*