

# AIDES AU DÉVELOPPEMENT ET À LA PRODUCTION CMF-FFL

## Aides accordées en 2025

---

À l'issue de la séance de décision du 20 février 2025, la Commission commune du Fonds national de soutien à la production audiovisuelle et du Fonds des Médias du Canada a décidé d'accorder des aides au développement et à la production pour un montant total de **314.000 €** (FFL) et 404.000 CAD (CMF) aux 4 projets audiovisuels suivants:

### AIDE AU DÉVELOPPEMENT

- **Welcome to earth (Les agents des étoiles)** – Auteur : Cyril Bossmann (LU) – Réalisatrice : Sarah Sutter (LU) – 30.000 € (FFL) et 34.400 CAD (FMC) – Zeilt Productions (LU) et Productions des Années lumière (CA) – **Long-métrage d'animation**
- **Algorithme** – Auteurs : Geneviève Sarrazin (CA) et Cyril Bossmann (LU) – Réalisateur : Francis Gelin (CA) – 26.000 € (FFL) et 40.600 CAD (FMC) – Zeilt Production (LU) et Films Extérieur Jour (CA) – **Série d'animation**

### AIDE A LA PRODUCTION

- **Ghost ship** – Auteur-réalisateur : Gregory Kaufman (CA) – Auteur : Benjamin Steiger Levine (USA) – 128.000 € (FFL) et 200.000 CA (FMC) – Skill Lab (LU) et Telescope Films (CA) – **Œuvre XR**
- **La forêt qui murmure (Whispering Forest)** – Auteurs-réalisateurs : Katarzyna Kot (LU) et Stéphane Guiran (FR) – 130.000 € (FFL) et 125.000 € (CA) – Iris Productions (LU) et Jaxa Production (CA) – **Œuvre XR**