

# AIDES CARTE BLANCHE

## Décisions – Juin 2025

---

À l'issue de la séance de décision du 20 juin 2025, la Commission\* du Fonds national de soutien à la production audiovisuelle a décidé d'accorder des aides « Carte blanche » pour un montant total de 328.490 € aux 12 projets audiovisuels suivants :

- **ACB-284 Back To The Roots** – 20.000 € – courts-métrages documentaires  
Requérant : Art As Experience
- **ACB-288 Eaux Troubles** – 32.000 € – court-métrage de fiction  
Requérante : Louise Gras
- **ACB-289 As Things Were** – 32.000 € – court-métrage de fiction  
Requérant : Nuri Moseinco
- **ACB-290 La Peau Rouge** – 32.000 € – court-métrage de fiction  
Requérant : Two Steps Twice
- **ACB-294 The Space Between Us** – 22.500 € – court-métrage documentaire  
Requérant : Chris Poulles

- **ACB-297 Citizens of Absence** – 32.000 € – court-métrage de fiction  
Requérant : Ganaël Dumreicher
- **ACB-298 The Last Audition** – 10.000 € – court-métrage de fiction  
Requérant : Michael Wang
- **ACB-304 Mamma** – 32.000 € – court-métrage de fiction  
Requérant : Six Letters
- **ACB-309 Potential** – 32.000 € – court-métrage de fiction  
Requérant : Philip Michels
- **ACB-310 Cruise Me, Cruise Me Babe** – 20.000 € – court-métrage de fiction  
Requérant : Jules Wax
- **ACB-312 Lasauvage** – 32.000 € – court-métrage de fiction  
Requérant : Finestra Kollektiv
- **ACB-314 14h30** – 31.990 € – court-métrage de fiction  
Requérant : Laurent Rischette

*\*Pour cette levée, la Commission était composée de Sarah Bamberg, Boyd Van Hoeij et Beryl Koltz.  
Manon Lavalou, secrétaire de la Commission.*