

Un deuxième film annoncé dans la sélection officielle de la Berlinale et une œuvre en réalité virtuelle au Festival américain SXSW

Communiqué par : Fonds national de soutien à la production audiovisuelle
Publié le 11.02.2021

La 71^e édition du Festival international du film de Berlin continue à annoncer ses sélections et vient de divulguer la liste des films retenus pour la compétition officielle et le *Berlinale Special*.

Le long-métrage de fiction *Bad Luck Banging or Loony Porn* de Radu Jude – une coproduction entre la Roumanie, le Luxembourg, la République tchèque et la Croatie – défendra ses couleurs en compétition officielle à la [Berlinale](#) 2021.

La société luxembourgeoise Paul Thiltges Distributions (Paul Thiltges et Adrien Chef) coproductrice du film a notamment assuré, en partenariat avec les studios Philophon et Espera Productions, la post-production image, son et effets spéciaux du film.

En raison de la crise sanitaire, la Berlinale se tiendra cette année en deux temps. La compétition et le marché se dérouleront partiellement en ligne en mars et des projections publiques seront organisées plus tard en juin. En effet, un jury international verra les films à Berlin et attribuera ses prix, tandis que le Marché européen du film se déroulera entièrement en ligne du 1^{er} au 5 mars. Les films récompensés seront ensuite présentés au public du 9 au 20 juin dans le cadre d'un événement spécial.

Avec *Mission Ulja Funk* (Samsa Film), le Luxembourg sera représenté avec deux films à la Berlinale cette année.

Par ailleurs, le documentaire interactif en réalité virtuelle *Under the Skin* coproduit par Tarantula Luxembourg (Donato Rotunno) et réalisé par João Inada est en sélection au célèbre [South by Southwest \(SXSW\)](#), festival américain de musique, cinéma et arts interactifs qui se tiendra du 12 au 20 mars prochain à Austin (du 16 au 20 mars pour la version online).

Cette coproduction entre le Brésil, le Luxembourg la Chine et l'Allemagne a fait sa première mondiale au *International Documentary Film Festival* d'Amsterdam (IDFA) et est sélectionné pour sa première nord-américaine au SXSW dans la section «Virtual Cinema».