

Le Luxembourg de retour au Festival de Cannes

Communiqué par : Fonds national de soutien à la production audiovisuelle
Publié le 12.07.2021

C'est dans le cadre de la 74^e édition du Festival de Cannes que l'industrie du film luxembourgeois se retrouve cette année du 6 au 15 juillet pour la 18^e fois sur son pavillon installé au village international du marché du film avec une vingtaine de sociétés du secteur audiovisuel. Cinéastes, producteurs et journalistes luxembourgeois ont en effet en grande majorité fait le déplacement jusqu'à la Croisette.

Lors de la traditionnelle journée luxembourgeoise, tous les professionnels présents ont été remercié pour le travail accompli depuis le début de la pandémie et pour toutes les belles sélections et prix récoltés dont l'Ours d'or à la Berlinale 2021.

Du côté des sélections officielles du Festival, c'est un doublé pour Samsa Film (Jani Thiltges) avec d'une part **Les Intranquilles** de Joachim Lafosse (long-métrage en compétition) et d'autre part **Where is Anne Frank** d'Ari Folman (long-métrage d'animation hors compétition - en coproduction avec Doghouse Studio) et une sélection pour Mélusine Productions (Stéphan Roelants) avec **Le sommet des Dieux** de Patrick Imbert (long-métrage d'animation hors compétition). Avec 3 sélections en avant-première mondiale, ce sont le savoir-faire, le professionnalisme et le dynamisme de l'industrie du 7^e art luxembourgeois qui sont une nouvelle fois mis en lumière.

Coup de projecteur sur l'actrice luxembourgeoise Vicky Krieps, qui joue un rôle dans 3 films sélectionnés à Cannes, pour avoir fait l'honneur de sa présence au pavillon luxembourgeois.

Du côté des relations internationales, le directeur du Lëtzebuerger Filmfong Guy Daleiden et ses homologues portugais Luís Chaby Vaz et Maria Mineiro (resp. Président et Vice-Présidente ICA Portugal – Instituto do Cinema e do Audiovisual) ont signé un accord destiné à soutenir le co-développement de projets audiovisuels bilatéraux et renforcer les échanges créatifs entre les professionnels du cinéma luxembourgeois et portugais.