

## Un quatrième film en sélection au Festival de Cannes!

Communiqué par : Fonds national de soutien à la production audiovisuelle

Publié le 18.04.2023

Le long-métrage fantastique «CONANN» réalisé par le cinéaste français Bertrand Mandico et produit par la société luxembourgeoise Les Films Fauves (Gilles Chanial) vient de s'ajouter aux nouvelles sélections officielles de la 76<sup>e</sup> édition du Festival de Cannes.

Le film sera projeté à la Quinzaine des cinéastes, section parallèle du Festival de Cannes qui a pour vocation de faire découvrir un large spectre de films pour mettre en valeur les pratiques les plus singulières et visionnaires du cinéma contemporain.

CONANN est une coproduction majoritairement luxembourgeoise avec la Belgique et la France, soutenue par le Film Fund Luxembourg. Le film a été intégralement tourné au Luxembourg sur l'ancien site de l'Arbed à Esch-Schifflange, transformé en studio de tournage pour l'occasion, et rassemble plus de 60 techniciens et artistes luxembourgeois.

Une œuvre en réalité virtuelle «NOUS LES BARBARES» en lien avec le film a été réalisée par Bertrand Mandico sur les ruines des décors du tournage du film CONANN et sera présentée au public à Cannes tout comme d'ailleurs l'œuvre en réalité virtuelle «LE BAL DE PARIS» de Blanca Li (coproduite par Fabrique d'Images), qui avait été présentée au public luxembourgeois en janvier dernier au Grand Théâtre de la Ville de Luxembourg.