



LE GOUVERNEMENT  
DU GRAND-DUCHÉ DE LUXEMBOURG

## 2 coproductions luxembourgeoises en compétition à la 80e Mostra de Venise

Communiqué par : Fonds national de soutien à la production audiovisuelle

Publié le 25.07.2023

Le long-métrage *Holly* réalisé par la Belge Fien Troch est sélectionné au 80e Festival international du film de Venise pour sa première mondiale en compétition officielle.

*Holly* est une coproduction entre le Luxembourg (Tarantula Luxembourg – Donato Rotunno), la Belgique, les Pays-Bas et la France. L'équipe technique luxembourgeoise est composée de Philippe Lussagnet (lumière), Sophie Van Den Keybus (costumes), Véronique Dubray (maquillage). Les effets spéciaux (VFX) ont été réalisés au Luxembourg par Espera Productions (Raoul Nadalet).

Le film en réalité virtuelle *Floating with Spirits* de Juanita Onzaga fait partie de la compétition officielle du Venice Immersive. Cette expérience en réalité virtuelle est une coproduction entre le Luxembourg (Tarantula Luxembourg – Donato Rotunno), la Belgique et les Pays-Bas (Benelux).

Dans son travail, la réalisatrice colombienne mélange des éléments de fiction à la réalité, créant des œuvres hybrides. Elle souligne l'importance de la mémoire, manipule des concepts comme la mort et l'imagination, et conçoit des contes poétiques qui reflètent différentes perceptions de la réalité en s'appuyant sur un contexte politique fort. De cette façon, elle a développé un univers singulier dans lequel le spectateur erre dans des rêveries, des jungles et des villes, accompagné par des esprits. Engendrant une quête intime de mystique sur un fond réaliste, là où l'invisible complète et répond aux interrogations que provoque le monde réel. Ainsi, son travail explore les frontières entre cinéma, poésie, mysticisme, futurisme, danse et technologie dans des projets développés à la fois en Colombie, en Europe et au Mexique.

La Mostra de Venise ou le Festival international du film de Venise (en italien: Mostra internazionale d'arte cinematografica di Venezia) se tiendra du 30 août au 9 septembre 2023 dans l'historique Palais du cinéma, sur le lungomare Marconi, au Lido de Venise et sera dirigé par Alberto Barbera. Il faut savoir que la Mostra n'est pas réservée aux seuls professionnels et journalistes et que les projections sont ouvertes au public. Le palmarès de cette 80e édition sera connu le 9 septembre prochain!



FILM FUND  
LUXEMBOURG